

ACABAMENTO ITALIANO

Composição Básica

Formulado à base de copolímeros acrílicos estirenados, cargas inertes, aditivos e água.

Descrição

O Acabamento italiano é um produto transparente e colorido, especialmente desenvolvido para proporcionar um efeito envelhecido e manchado. Formulado para ser aplicado sobre os Revestimentos Topázio, Citrino, Ágata, Ametista e Romano; para obtenção de efeitos envelhecidos. Sua formulação acrílica proporciona excelente aderência e ótima resistência à intempérie. Ao formar uma película sobre as texturas o acabamento italiano aumenta a proteção à superfície.

Cores

Conforme cores do catálogo italiano.

Textura

Lisa

• Dados Técnicos

-Viscosidade Original a 25°C: 82 KU -Peso Específico: 1,045g/cm³ -Sólidos por peso: 22,5%

-Sólido por volume: 20,2% -pH: 9 – 9,5

-рн: 9 – 9,5 -% pigmento: 5%

Preparação da Superfície

Lavar, raspar, escovar a superfície se necessário.

Métodos de Aplicação e Diluição

Para obtenção do efeito envelhecido aplicar o Acabamento Italiano, tingindo na cor desejada, com uma escova tipo utilizada para aplicação de vernizes em assoalhos. Ao abrir a embalagem homogeneizar e colocar o produto numa forma de alumínio, para poder molhar a escova de forma uniforme. O Acabamento Italiano já vem pronto para uso e é aplicado em uma única demão.

Secagem

1 hora

Rendimento

O rendimento é variável de acordo com o revestimento escolhido.

Topázio, Citrino e Romano: 14 m²/litro

Ágata e Ametista: 5 m²/litro

• Prazo de armazenagem/Garantia

24 meses a partir da data de fabricação, à sombra, coberto, seco e ventilado, desde que não tenha sido aberta a embalagem, danificada por ação química, física ou demais agentes.